

# 6. Kreativwerkstatt im Hunsrück

4 Tage Zeichnen und mehr mit Eberhard Grillparzer, Harry Seifert und Melanie Windl als Special Guest



Das waren Themen der Kreativwerkstatt 2016:

**Aspekte und Strukturen der Zeichnung (Eberhard Grillparzer)**

**Comic (Harry Seifert)**

**Digitales Arbeiten mit SketchUp 3D sowie themengeleitete Rauminstallation (Melanie Windl).**

**»Schon lange nicht mehr so wenig Schlaf gebraucht, weil ich durch das kreative Arbeiten so energievoll war.«**

Spontanes Feedback einer der 7 Teilnehmerinnen

Super konstruktive Kritik, motivierend und inspirierend. Wieder mal ‚kuriert‘ vom souverän-schlampigen Strich. Eberhard, mich haben deine Tipps weitergebracht. Harry als Gegenpol und Ergänzung ideal - ihr seid das optimale Gespann! Der Input von Mel (themengeleitete Rauminstallation, Melanie Windl) geht bestimmt noch lange mit mir spazieren - ich denke, das wird auf jeden Fall in meine Arbeit einfließen. Die gesamte Atmosphäre und die Unterbringung super. Die Inspiration + Gespräche mit der Gruppe wunderbar.



*Bei Tischgesprächen im Culinarium werden unterschiedliche Positionen deutlich: Die freien Künstlerinnen haben ein anderes Verständnis als der Designer, die Freiraumgestalterin vertritt eine andere Kunstauffassung als junge Quer-/Seiteneinsteigerinnen oder der klassische Kunsterzieher.*



*Klassisches Zeichnen im Seminarraum ohne Zeitlimit - draußen ist es schon späte Nacht.*

Schade, dass der Kurs nicht 1-2 Tage länger dauert. Donnerstagnachmittag angekommen – da war ich erst Freitagmittag warmgezeichnet – so schien der Samstag zu kurz, wenn Sonntag ab Mittag fast schon ‚Aufbruchsstimmung‘ herrscht. Vielen Dank für die schöne Zeit!

Susanne Dotzauer



*Kreatives Multitalent Melanie Windl (links im Bild) bespielt souverän eine breite Palette von Techniken zwischen Kunst und Musik. Sie ist im Masterstudiengang Klangkunst-Komposition der Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Mainz. Im Frühjahr 2016 bei den "Kreationstagen" des Alexandra-Lang-Jugendkunstpreises des BDK, hatte Melanie Windl die Jugendlichen beeindruckend inspiriert und in die Welt der Klanginstallation entführt. Als Special Guest der Kreativwerkstatt leitete sie neben dem Impulsworkshop "Rauminstallation" auch das "Zeichnen und Entwurf im 3-D-Raum": Am Computer wurden komplexe dreidimensionale Modelle erstellt.*